Устав Антропогенная среда Образование для детей и подростков

Издание 2019 года

Международный союз архитекторов

Устав международного союза архитекторов.
Антропогенная среда.
Образование для детей и подростков.
Программа “Архитектура и дети”
Издание 2019 года
Международный союз архитекторов

подписали:

ARCHITECTS’ COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DES ARCHITECTES D’EUROPE

Преамбула

Образование в области антропогенной среды является значимой частью современного мира будучи жизненно важным компонентом культурного, социального, экономического и политического развития. Данный проект может послушать основой для укрепления в сообществе таких понятий, как консолидация гармоничного сосуществования, устойчивое развитие, демократия, права человека и вопросы о мире.

Как архитекторы, мы убеждены в том, что в условиях быстро - меняющегося мира, качество жизни напрямую зависит от качества антропогенной среды. Эта задача стоит не только перед архитекторами – все мы: городские жители, бизнесмены, юристы, участвуем в этом процессе. Именно поэтому качество нашей жизни в будущем зависит от грядущего поколения и четкого понимания процессов, которые формируют антропогенную среду.

Важным аспектом является способность принимать осознанные решения с учетом последствий в культурной, социальной и экономической составляющих и их влияния как на сообщество, так и на среду, в которой оно находится.

Направление усилий на разработку, запуск и содействие реализации образовательных программ в области Антропогенной среды лежит в зоне общей ответственности архитекторов, законодателей и органов власти.

Цели

Данный устав создан с целью использования для создания обширной образовательной программы для детей и подростков, в рамках которой индивидуальные инициативы и достижения будут общими для всех.

I. Общие положения

1. Архитектура и антропогенная среда (здания, деревни, города, мегаполисы и ландшафты) являются инфраструктурой, в рамках которой происходит человеческое общение и взаимодействие. Мы даем им форму и, одновременно, они формируют нас, влияя на сознание, душу и тело. От этого зависит то, как мы перемещаемся с места на место и то, с какими людьми встречаемся. Это влияние включает коллективные, социальные и другие важнейшие действия. Через символические и значимые, публичные и частные пространства и структуры показываются ценности общества, выраженные в реальной форме.

2. Создание архитектурной формы-это упражнение в воображении, которое опирается на гуманизм, культуру, традиции, историю и экономику и одновременно подвергает критике то, что уже существует.

3. Хорошая архитектура и хорошая среда- это диалог, который позволяет создавать более гармоничное общество, участники которого обладают правами, а историческое наследие и креативный подход работают вместе.

4. Качество окружающей среды будущего определяется детьми настоящего поколения. Их способность принимать взвешенные и осознанные решения будет зависеть от знаний и навыков, которые они приобретут в рамках своего образования.

5. Образование, которое мы получаем в нашем окружении, начинается с момента рождения. Мы приобретаем представления о пространстве и социуме от родителей и семьи. Этот процесс происходит домах, школах, магазинах, парках и районах. Мы учимся видеть, слышать, чувствовать, понимать и общаться.

6. Дом, школа, район и общество передают ребенку представление о его месте в мире. Хорошо это, или плохо, среда формирует контекст, условия жизни, которые влияют на физическое и психологическое качество жизни. В этих условиях дети начинают принимать свои будущие роли – роли городских жителей.

7. Архитектурное образование для детей должно быть частью государственной политики по вопросам Архитектуры. Профессиональные архитектурные организации каждой страны должны контролировать выполнение этого условия.

8. Образование в области антропогенной среды позволит детям и подросткам понимать архитектурный дизайн с помощью процессов, формирующих окружающую среду. Таким образом уже взрослые горожане смогут эффективно участвовать в создании качественной архитектуры, отвечающей принципам гуманизма, устойчивого развития и уважительного отношения к историческому контексту.

I. Общие положения

9. Анализ антропогенной среды позволяет молодым людям ориентироваться в пространстве, находя новое использование среды, которая их окружает, и принимая во внимание тот факт, что в скором они станут активными горожанами, ответственными за принятие решений и внедрение новых инициатив, направленных на устойчивое развитие в будущем.

10. Специалисты в области образования и архитекторы должны работать сообща, предоставляя детям по всему миру знания, которые в будущем помогут им стать ответственными участниками общества. Они должны помогать детям расти, понимая свои исторические корни, принимая во внимание ценность долгосрочных действий в рамках антропогенной среды.

II. Задачи образования в области антропогенной среды

1. Основная цель образования в области антропогенной среды- предоставить ученикам возможность перенять ценности, которые позволят им формировать собственное мнение и развивать свою независимость. Такой подход поможет им участвовать в строительстве гармоничного общества для всех.

2. Образование в области антропогенной среды должно быть интегрировано в образовательные программы для детей, независимо от институции, включая школы, публичные платформы или объединенные индустриальные инициативы.

3. Внедрение образования в области антропогенной среды в ведущие школьные программы должно поддерживаться, т.к. именно это в будущем повлияет на восприятие обществом таких понятий как «хорошая архитектура» и «хорошая среда».

4. Благодаря своим масштабам, архитектура предоставляет безграничные возможности обучения для студентов всех возрастов, начиная с раннего и заканчивая подростками, которые уже стоят на пороге взрослого мира.

5. Темы, которые затрагивает образование в области антропогенной среды, являются отличными способами обучения и мотивации студентов, предоставляя разнообразный спектр учебных предметов и являясь площадкой для коллабораций между преподавателями разных дисциплин.

6. В рамках обучения, одновременно используя новые и существующие школьные предметы, могут быть затронуты следующие образовательные аспекты : критическое мышление, пространственное воображение, гражданская ответственность, культурная грамотность,социальная значимость и экологическая устойчивость.

7. Архитектура использует знания из области истории, географии, социологии, психологии, точных наук, математики, семантики, литературы , искусства и новых технологий, по очереди критикуя и дополняя эти дисциплины.

8. Архитектурное мышление является интегрированным, визуальным и не линейным. Работа над задачами,связанными с архитектурой, помогает развивать навыки коммуникации, решения проблем и исследовательской деятельности.Эти навыки в дальнейшем ученики могут применять и в других образовательных дисциплинах.

9. Образование в области антропогенной среды должно быть нацелено на развитие у детей и подростков следующих навыков и приобретение следующих знаний:

9.1 Восприятие пространств, в которых они живут и передвигаются : публичное/частное, интерьер/экстерьер.

9.2 Понимание ролей, прав и обязанностей в рамках создания антропогенной среды.

9.3 Понимание архитектурного наследия а также современной архитектуры

9.4 Понимание взаимодействия между антропогенной и естественной средой и связи между устойчивым развитием среды и качеством жизни

9.5 Вокабуляр, необходимый для обсуждения качества зданий и объектов, а также того, как они влияют на общественную жизнь

9.6 Опыт работы с различными аспектами дизайна, включая аналитику и методы урегулирования проблем

9.7 Способность работать в команде, умение наблюдать за процессами, умение выявлять проблемы и находить креативные решения

9.8 Возможность экспериментировать с различными техниками, формой и материалами

9.9 Возможность практиковать навыки внимания и воображения,развивать чувство вкуса и критическую оценку

9.10 Понимание того,что архитектура состоит из креативных и интеллектуальных задач,которые затрагивают области дизайна и исследовательской деятельности и опирается на аспекты гуманизма, культуры, исторического наследия, окружающей среды и общества.

II. Задачи образования в области антропогенной среды

10. Все, кто задействован в образовательном проекте в области антропогенной среды, должны стараться поддерживать связь друг с другом по всему миру. Для поддержания сотрудничества этот процесс должен включать обмен и распространение материалов, видеороликов, баз данных, педагогических наработок и интернет-ресурсов.

11. Исследования в этой области должны поддерживаться и распространяться по всему миру. Архитектурные и педагогические организации должны объединить свою работу со школами, тем самым способствуя дальнейшему научному развитию образования в области антропогенной среды.

12. Для того,чтобы начать построение образовательных процессов в области антропогенной среды, необходимым условием является тесное взаимодействие между всеми участниками процесса,включая акционеров, директивные органы,правительство и парламент, педагогический состав, исследовательские команды, учеников и их семьи,рынок труда и общественные организации.

III. Условия участия Образование в области антропогенной среды

1. Архитекторы, преподаватели и все участники процессов концептуализации и организации образования в области антропогенной среды должны предпринимать шаги по обеспечению выполнения принципов конвенции ООН о правах ребенка, чтобы все кодексы, законы, и принципы защиты и безопасности детей соблюдались на постоянной основе.

2. Все действия, относящиеся к образованию в области антропогенной среды должны производиться согласно понятиям этики, с уважением к культурной идентичности сообщества, внутри которого находятся дети.

3. В идеальном варианте архитектурное образование для детей должно являться частью официальной системы образования; для достижения этой цели ассоциации архитекторов должны работать вместе с официальными органами власти.

4. В связи с тем, что участие архитекторов в школьных проектах не всегда возможно, архитекторы и представители образовательных организаций должны обучать преподавателей, обладающих релевантным опытом в области образования в антропогенной среде, а также предоставлять им необходимые ресурсы для использования.

5. Архитекторы,участвующие в проекте, должны проявлять интерес к образованию, понимать специфику работы с детьми и подростками а также быть готовыми ко взаимодействию с преподавателями и родителями.

6. Преподаватели, участвующие в проекте должны быть открыты к получению новых знаний в области архитектуры, готовы к междисциплинарным взаимодействиям, направленным на успешное построение образования в области антропогенной среды.

7. Профессиональные союзы архитекторов должны взаимодействовать с образовательными организациями для создания стратегий подготовки специалистов.

8. Успешное внедрение архитектурных аспектов в программу подготовки преподавателей может быть достигнуто благодаря коллаборации между преподавателями и архитекторами. Также возможны различные партнерства, включая работу с местными властями,государственными органами, академиями, организациями по подготовке преподавателей а также преподавательскими ассоциациями.

9. Все участники проекта должны быть открыты к изучению различных дисциплин, работая в тесной коллаборации со специалистами из разных областей, таким образом на собственном примере показывая ученикам важность командной работы.

10. Система образования, принимаемся архитекторами и преподавателями,должна быть открыта к изменениям в соответствии с различными культурными особенностями. Основная задача - спровоцировать креативное и критическое мышление, открывая новые перспективы будущему поколению горожан.

IV. Выводы

Этот устав был создан по инициативе Международного союза архитекторов и программы “архитектура и дети” для поддержки и распространения образовательной программы в области антропогенной среды по всему миру.

В уставе представлена система,задающая направление и рекомендации правительственным организациям, университетам, архитекторам и преподавателям, участвующим в учреждении, создании и реализации данной образовательной программы.
В уставе формулируются основы целенаправленных действий,которые будут предприняты архитекторами и специалистами в области образования. Все эти действия направлены на реализацию программы для детей и подростков по всему миру.

Устав полагается на нашу осведомленность и ответственность,которую мы, как профессионалы, несем перед будущими участниками программы.

Издание 2019 года

Утверждено Международным союзом архитекторов в 2019 году

Издание 2019 года должно пересматриваться на постоянной основе. Издание подлежит внесению правок, соответствующих появляющимся задачам, потребностям и изменениям,происходящем в мире.

Устав был создан экспертами по архитектуре и образования в области антропогенной среды,челанми Международного Союза Архитекторов,программы “Образование и дети”:

- Ева Стружинска, инициатор устава, экс-глава Международного Союза Архитекторов,программы “Архитектура и дети”
- Миа Рот-Церина, Хорватия, член Международного Союза Архитекторов,программы “Архитектура и дети”
- Сюзанна де Лаваль, Швеция, заместитель директора Союза Архитекторов,программы “Архитектура и дети”
- Энн МакНиколл, Ирландия,экс-директор Союза Архитекторов,программы “Архитектура и дети”

При поддержке всех членов Союза Архитекторов,программы “Архитектура и дети”

www.architectureandchildren-uia.com

Международный союз архитекторов
WWW.UIA-ARCHITECTES.ORG
UIA@UIA-ARCHITECTES.ORG